KING OF FAIRIES

Type : Danse en ligne , 32 comptes , 2 murs
Niveau : Débutant - Intermédiaire
Chorégraphe : Ami Carter UK (Novembre 2013)
Musique : " The King Of Fairies " de Amadeus
" Rock On " de Coyote Dax
" Irish Stew " de Sham Rock
Intro : Laisser passer l'intro au violon, puis compter 16 temps pour démarrer

1 - 8 HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1 /2 TURN

&1&2 Hook PD, pas chassé en avant (PD, PG, PD)
3-4 Tour complet vers la droite
5&6 Pas chassé en avant (PG, PD, PG), variante (faire un full turn pas chassé)
7-8 PD devant, pivoter d' ½ tour vers la gauche

9 -16 HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD, SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (GAUCHE PUIS DROIT)

1&2& Talon PD devant, croiser PD devant PG, talon PD devant, croiser PD devant PG
3&4 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)
5&6 Scuff PG devant, scoot du PD avec hitch du genou G, stomp PG devant
7&8 Scuff PD devant, scoot du PG avec hitch du genou D, stomp PD devant

17-24 KICK BALL CROSS, NAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick du PG, ball du PG et croiser PD devant PG
&3&4 Revenir poids du corps sur PG, rock PD à D revenir poids du corps sur PG, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à G, revenir poids du corps sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

25-32 STEP, CROSS ROCK, RECOVER (DROIT PUIS GAUCHE), STEP & HEEL & STEP & TOE & STEP & TOE & STEP & HEEL

&1-2 PD à D, cross rock PG devant PD, revenir poids du corps sur PD
&3-4 PG à G, cross rock PD devant PG, revenir poids du corps sur PG
&5&6 PD à D, talon PG devant, revenir poids du corps sur PG, pointe PD derrière PG
&7&8 Revenir poids du corps sur PD, pointe PG derrière PD, revenir poids du corps sur PG, talon PD devant

Au début du 7ème mur, la musique ralentit fortement, continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs .

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE

Mise en page par : REBELS DANCERS – CESTAS